

Avec les beaux jours qui reviennent, l'herbe et les plantations poussent aux abords des venelles et des ruelles, le long des murs blancs.

Pour pallier ce désagrément, deux associations d'insertion interviennent sur la Commune dans le centre et sa proche périphérie : « La Verdinière » et « A.I. 17 ».

Cependant, il a été constaté que ces plantes que vous aimez et cultivez avec amour, empiètent de plus en plus sur le domaine public communal, au risque de disparaître d'un coup de sécateur ou de tondeuse malgré la vigilance des intervenants. Pour éviter ces désagréments, il vous importe donc d'entretenir régulièrement ces plantations en respectant une distance maximale de 50 cm par rapport à la limite de votre propriété (sachant qu'au-delà, vous êtes sur la voie publique) : une plante bien taillée est plus vigoureuse et son fleurissement n'en est que meilleur.

Enfin, pour éviter que le bas de vos murs blancs ne verdissent avec la chlorophylle projetée par la tonte des bas-côtés, il vous est conseillé - comme le faisaient nos anciens à l'époque avec du goudron évitant ainsi à l'humidité de remonter dans les murs - de badigeonner le bas des murs sur environ 30 cm de haut avec de la peinture noire ou grise. Une telle pratique fait partie du patrimoine rétais.



L'ASSOCIATION POUR LA PROTECTION DU PATRIMOINE DES PORTES EN RÉ

(A4P), créée en 2005, a pour objectif d'assurer la préservation du patrimoine portingalais et sa mise en valeur auprès du public en mettant en avant des principes de développement solidaire et durable.

Après avoir restauré la Cabane des Fontaines pour en faire une Maison de la Dune, l'A4P souhaite maintenant préserver les nombreux puits communaux qui font partie du patrimoine du village.

La réalisation d'un inventaire des puits (trente-deux) a mis en évidence que la plupart de ceux-ci nécessitent d'importants travaux de restauration, car, faute d'entretien, certains d'entre eux risquent de disparaître. Or, ce petit patrimoine bâti n'est pas classé et reste donc particulièrement exposé et fragile.

La rénovation de ces puits a un coût. L'A4P rédige actuellement un dossier afin d'obtenir, de préférence, le financement de ces travaux par des fondations d'entreprises. La réalisation de ce nouveau projet nécessite d'importantes recherches afin de présenter un document sérieux et fiable aux financeurs potentiels.

Par ailleurs, le bureau de l'A4P vient de rencontrer le Comité des Sages du village dans le but de recueillir auprès d'eux des informations sur ces différents puits.

Il s'agit de conserver un témoignage de la vie du village et de créer un circuit destiné à permettre la découverte des Portes et de son environnement à travers ses puits qui participent au charme des places, rues et venelles.

Enfin, nous venons de recevoir un avis favorable de la Fondation du Patrimoine du Poitou-Charentes qui souscrit à notre projet et soutiendra sa réalisation.

Le bureau de l'A4P